

13.12. – 17.12. 2021 Elokované pracovisko Malá Ida

PHV – prípravné štúdium

Str. 29 – dopíš rytmus pre rytmické hudobné nástroje. Vytlieskaj rytmus týchto nástrojov.

Str.30 – Napíš vlastné rytmické cvičenie.

Tiki tiki – vymysli a dopíš melódiu na slová básničky.

Str.32 – Fašiangy, Turíce – zaspievaj si pieseň a doplň taktové čiary.

Mamička drahá – polová nota s bodkou, doplň taktové čiary a dopíš melódiu piesne.

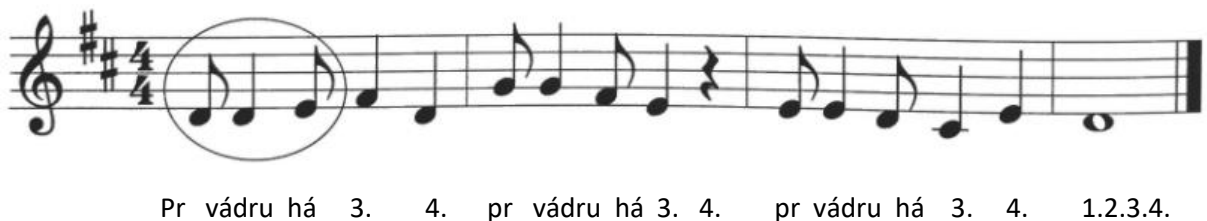
Zadeľ taktové čiary v rytm.cvičení a vytlieskaj ho.

2./1. ročník:

a) Synkopa – str.85 – vzniká presunutím prízvuku z ťažkej doby na dobu ľahkú.



pr vádru há pr vádru hátre tia pr vádru hátre tiaštvt tá



Pr vádru há 3. 4. pr vádru há 3. 4. pr vádru há 3. 4. 1.2.3.4.

b) Stupnica Es dur - 3 bé (bé, es, as)

Už sme sa naučili tieto stupnice s bé: F dur 1 bé a B dur 2 bé (bé, es) Napíš stupnicu Es dur do notového zošita. Str. 46 v pracovnom zošite – urob si stranu, vyfarbi noty stupnice a napíš názvy nôh stupnice Es dur. Povedz noty stupnice naspamäť.

3./1.ročník

a) Dvojpólový takt – takt má 2 doby. Na jednu dobu je nota polová. Zapisuje sa takto:



dvojpólový takt sa nazýva **alla breve**



- b) Zbor – vymenuj hlasy v speváckom zbore. Aké zbory poznáš?
 c) Vymenuj durové stupnice s krížikmi a bé. Vymenuj krížiky a bé v správnom poradí.
 d) Čo je partitúra?

4./1. ročník

- a) Prac. zošit str. 21 celá – urob si opakovanie a krížovku.
 Str. 34 a 35 - Komorný súbor a orchester – porozprávaj o nich.
 b) Národné tance v tvorbe Leoša Janáčka a Michaela Ivanoviča Glinku
 L. Janáček <https://www.youtube.com/watch?v=e8BIRtagBws>
 M. I. Glinka https://www.youtube.com/watch?v=xDQFNW_vaM

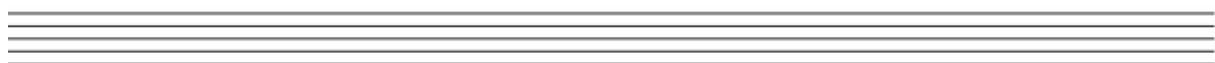
1./2. ročník

- a) Omša – časti omše boli zdrojom pre inšpiráciu skladateľov. Skladatelia zhudobňovali tieto časti omše: introitus – vstup, kyrie – Pane zmiluj sa, gloria – Sláva Bohu na výsostiach, žalm, Aleluja – nápev pred evanjeliom, Credo – Verím v Boha, Sanctus – svätý, Benedictus – Nech je zvelebený, Agnus dei – Baránok Boží

Georgius Zrúnek (nar.1736) - slovenský skladateľ omší

<https://www.youtube.com/watch?v=BBCIOCyxCn0>

- b) Prac. zošit str. 22 a 23
 c) Veľká a malá septima – napíš v.7 a m.7 od tónov c1, d1, e1, es, f1, g1, as1, hes1



2./2. ročník

- Prac. zošit str. 17, 22 a 23
 Čo je madrigal? Str.30
 Čo je moteto? Str. 31
 Čo je omša ako hudobné dielo? Vymenuj časti omše.

3./2. ročník

Moyzesovo kvarteto - <https://www.youtube.com/watch?v=Qh0tgxsk6Z8>

Opakovanie učiva:

Opakovanie nôt v husľovom a basovom kľúči



Opakovanie stupníc: Vymenuj molové stupnice s krížikmi a bé.

Napiš do not. zošita f mol harm. a melod. , es mol harm. a melod.

Hudba 20. storočia – prac. zošit