

## 2.ročník 2.č.

### 1.Čo je rytmus

#### Rytmus v prírode

Mnohé ľudské činnosti, ako beh, chôdza, tanec, majú výrazný rytmus.

Zvuky cválajúcich koní alebo vln dorážajúcich na pobrežie vytvárajú v prírode mocné, výrazné rytmy. Aj ľudský dych i tlkot srdca majú svoj rytmus.

Hudba prebieha v čase, jednotlivé tóny nasledujú za sebou. Pri hudbe možno kráčať, tancovať i pochodovať.

Pod rytmom rozumieme trvanie nôt a aj ich umiestnenie v taktach (striedanie prízvukných a neprízvukných dôb).

Takt býva označený na začiatku piesne za husľovým kľúčom značkami 2/4, 3/4, 4/4, ...

Pozri si video.

<https://www.youtube.com/watch?v=AUJuMZQT5w4>

Utvor rytmické cvičenie v 3/4 takte (6 taktov)

The image shows two sets of blank musical staves. Each set consists of five horizontal lines, representing a five-line staff. There are two such staves, one above the other, intended for the student to write a rhythmic exercise in 3/4 time for 6 measures.

### 2. Čo je melódia

Melodika - tóny rôznej výšky, výškové vzťahy.

Melódia - vznikne, keď k tónom rôznej výšky pridáme rytmus a tempo.

Poznáme veľa rozmanitých melódií, už dva tóny rôznej výšky stačia na to, aby sme vytvorili veľmi jednoduchú melódiu (detskú vyčítanku).

Melódiu hodnotíme z hľadiska:

- pohybového - tanečná, pochodová, valčíková, ...
- nálady - smutná, veselá, komická, ...

Utvor jednoduchú melódiu v 2/ 4 takte ( 3 takty)

---

---

---

---

### 3. Čo je harmónia

Súzvuk - vznikne, ak zahráme dva a viac tónov súčasne.

Súzvuk, v ktorom znejú najmenej tri tóny súčasne, nazývame akord.

Akordy podľa počutia delíme na:

- ľubozvučné - vytvoríme ich napr. tak, že bude súčasne znieť každý druhý tón stupnice do - mi - sol,
- neľubozvučné - vznikne napr. keď všetci žiaci v triede zaspievajú súčasne ľubovoľný tón.

Harmónia vznikne spojením akordov (T, S, D).

Utvor T S D v stupniciach A dur, Fis dur, Es dur, Ges dur

---

---

---

---

---

---

---

---