

1.-2.roč./2.č.

Enharmonické tóny rovnako znejú, ale ináč sa zapisujú. Napíš enharmonické tóny ku tónom:

his - ... des - ...

as - ... eis - ...

V chromatickej stupnici sú medzi jednotlivými stupňami iba poltónové vzdialenosti:

Áno Nie

Kto napísal tieto hudobné diela?

Missa Papae Marcelli _____

Lamentácie Jóbove _____

Symfónia č.3 Eroica _____

Vodná hudba _____

Jánove a Matúšove pašie _____

Rusalka _____

Symfónia č. 104 Londýnska _____

Carmen _____

Luskáčik _____

Aida _____

Obrázky z výstavy _____

Blúdiaci Holanďan _____

Hippodamia _____

Melodráma je koncertné alebo scénické dielo, v ktorom recitovaný básnický text sprevádza inštrumentálna hudba.

Vypočuj si ukážku a napíš, meno skladateľa, názov hudobného diela a obdobie, do ktorého patrí:

<https://www.youtube.com/watch?v=aXn1jNR2-Qg>

Pozri si prezentáciu o orchestri v prílohe

3.roč./2.č.

Stredoveké stupnice sú zložené z celých a poltónov. Ich názvy pochádzajú z antickej hudobnej teórie. Doplň tóny aiolskej stupnice od tónu c : c -- -- es -- f -- -- as -- -- c

Kontrabas je sláčikový strunový hudobný nástroj a patrí medzi nástroje transponujúce. Notový zápis pre kontrabas je v kľúči:

a/ husľovom

b/ basovom

c/ altovom

Orchester je hudobné teleso, v ktorom sú jednotlivé nástrojové skupiny zastúpené väčším počtom hráčov.

V tabuľke sú nástrojové skupiny orchestra:

sláčikové nástroje	drevené dychové nástroje	plechové dychové nástroje	bicie nástroje
husle viola violončelo kontrabas	pikola flauta klarinet hoboj fagot anglický roh	trúbka pozauna lesný roh tuba	malý a veľký bubon tympany činely triangel zvonkohra gong

Orchester riadi:

a/ dirigent

b/ koncertný majster

c/ riaditeľ filharmónie

Pozri si prezentáciu o orchestri v prílohe

Pozri si ukážku netradičného prepojenia symfonického orchestra a rockovej skupiny. Napíš aký známy klasický motív odznie na začiatku vystúpenia a kto je jeho autorom.

<https://www.youtube.com/watch?v=MOFyVLwEXVA>