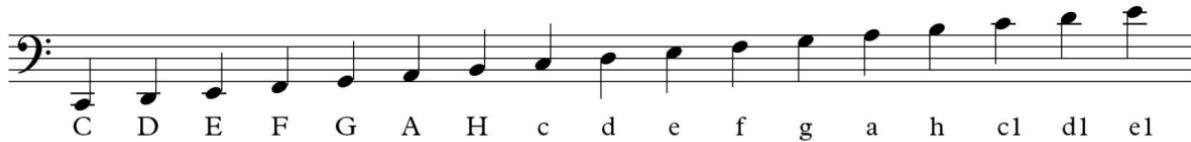


3. ročník

1. Napíš noty v basovom klúči: cis, es, As, D, hes, c1, C, fis, as, H, Es, Gis, Fes, des, gis, d, d1, eis1

Pomôcka:

Noty v basovom kľúči:



2. Napíš do notového zošita tieto durové stupnice: A dur, Fis dur, As dur, Des dur

Pomôcka:

Durové stupnice s krížikmi: C dur, G dur, D dur, A dur, E dur, H dur, Fis dur, Cis dur
s bé: F dur, B dur, Es dur, As dur, Des dur, Ges dur, Ces dur

3. Napíš kvintakord, sextakord a kvartsextakord od týchto tónov: g1, d1, f1

Pomôcka:

Kvintakordy a ich obraty:	kvintakord – označuje sa 5
	sextakord – označuje sa 6
	kvartsextakord – označuje sa 6/4

4. ročník

1. Vytlieskaj rytmické cvičenia:

The image contains three sets of musical notation examples for rhythm exercises. Each set consists of two lines of music. The first set is in 2/4 time, the second in 3/4 time, and the third in 4/4 time. Each line features a variety of note values including quarter notes, eighth notes, sixteenth notes, and thirty-second notes, separated by vertical bar lines.

2. Hudba a tanec v divadle. Pozri si hudobnú ukážku a porozprávaj, čo vidíš a počuješ.

Ukážka Leo Delibes: Balet Coppelia <https://www.youtube.com/watch?v=ryFyVpqbqGQ>

3. Napíš noty v basovom kľúči: cis, es, As, D, hes, c1, C, fis, as, H, Es, Gis, Fes, des, gis, d, d1, eis1

Pomôcka:

Noty v basovom kľúči:

A musical staff with a bass clef at the beginning. Below the staff, note names are written under each note: C, D, E, F, G, A, H, c, d, e, f, g, a, h, c1, d1, e1. The notes are represented by vertical stems with small horizontal dashes indicating pitch.